

# 元気になって!

CRドキドキガールズスポット開発物語

みんなに元気を込めて!!

舞台の  
真剣開発秘話!!

ユウダイ

原作・中澤浩史

©2011 AEC ©2011 Clarice ENTERTAINMENT ©2011 DUO Entertainment ©2011 Prime Agency co.,ltd. ©2011 TIARA ©2011 T-POWERS

\*この物語はフィクションです。

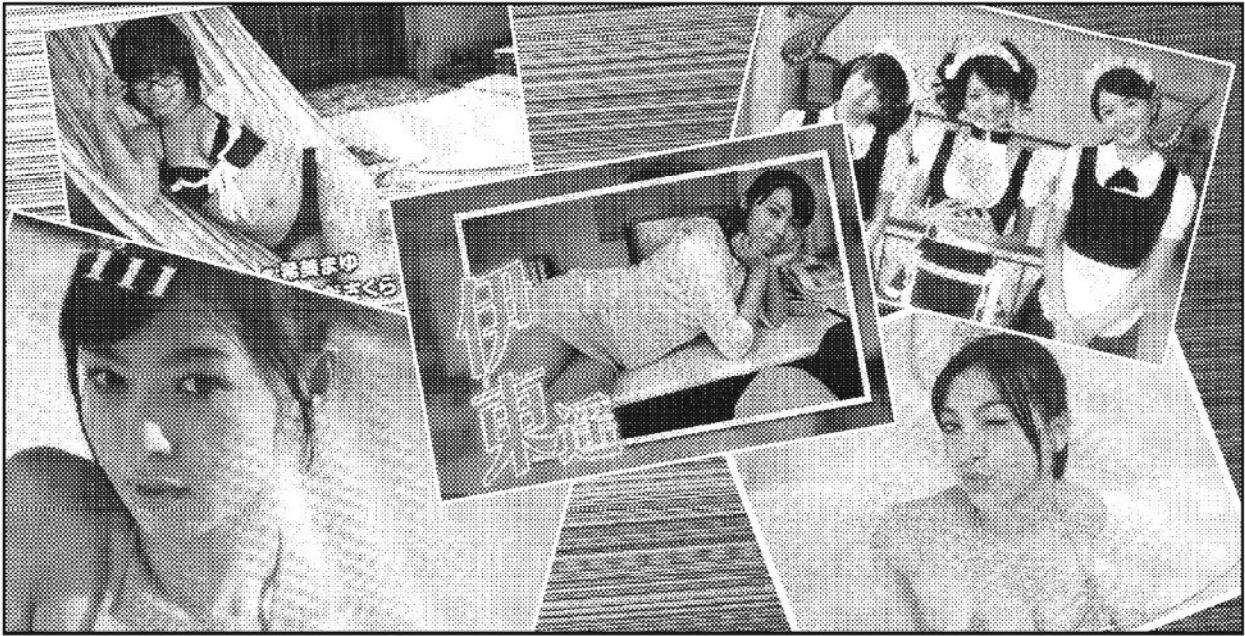
都内の会場で  
行われた  
新機種発表会

い(ひり)～～

2012年4月某日

かや

3  
Tiara



GIRLS SPOT  
GIRLS SPOT  
GIRLS SPOT

©2011 AEG ©2011 Clarice ENTERTAINMENT ©2011 Duo Entertainment  
©2011 Prime Agency co.,ltd. ©2011 TIARA ©2011 T-POWERS

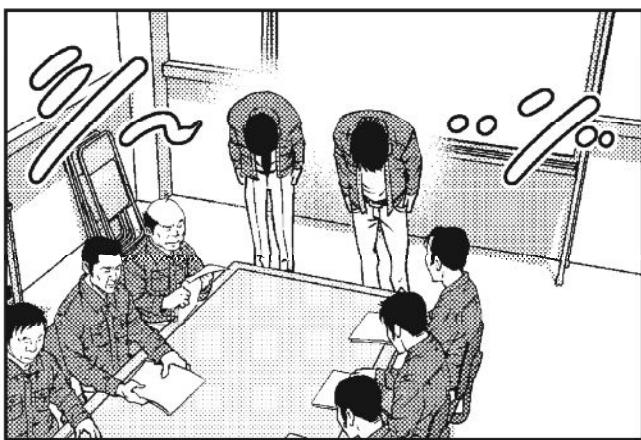
訪れたホール関係者  
の面々は  
その衝撃的な  
新機種に度肝を  
抜かれた！





なるほど…

漫画やアニメなどの  
ビッグコンテンツ頼りの  
機種が氾濫する中



え！

皆が明るく元気になるような台になるならいいんじやないかなあ

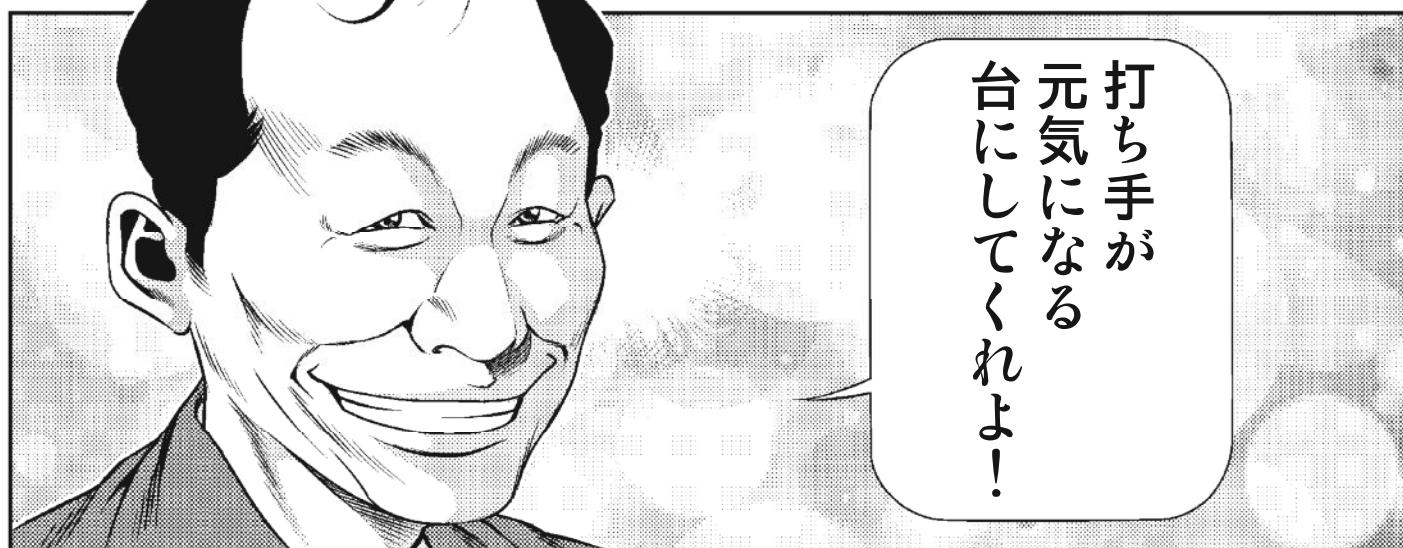
我が社と一緒に共同研究してもらってる  
脳科学者の篠原教授も言ってただろ

はい！

私も営業だった頃  
ホテルさんからの  
要望を数多く  
聞きましたよ  
こういう突き抜けた  
感じの新台が  
欲しいんだって

軽いH感は  
ドーパミン分泌を増し  
打ち手を元気に  
してくれると！

企画本部  
青井



そこで  
この機種の  
最大のキモになる  
ギミックを

メカチームの  
成瀬君に  
お願いしたいんだ

僕ですか  
…?

ぼ…

何で  
僕指名  
なんですか…?

もちろん  
精一杯  
頑張りますけど…

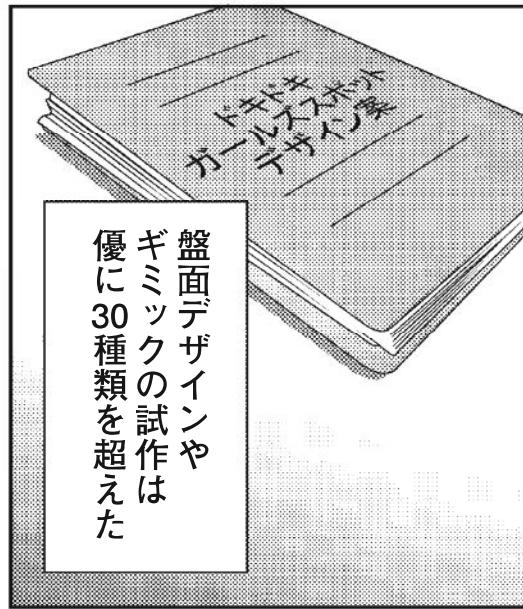
うん  
メカとして一緒に  
参加してくれ！

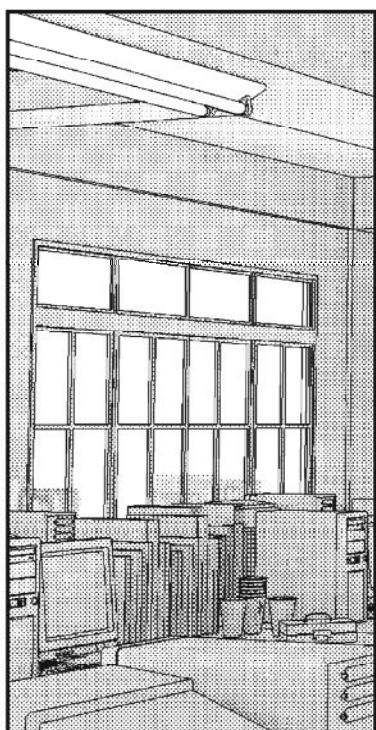
なあ…

それは…

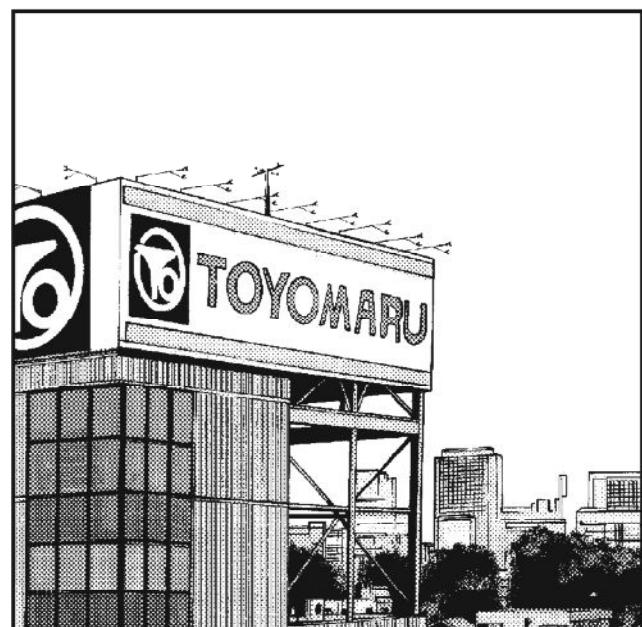
成瀬君の力が  
必要なんだよ





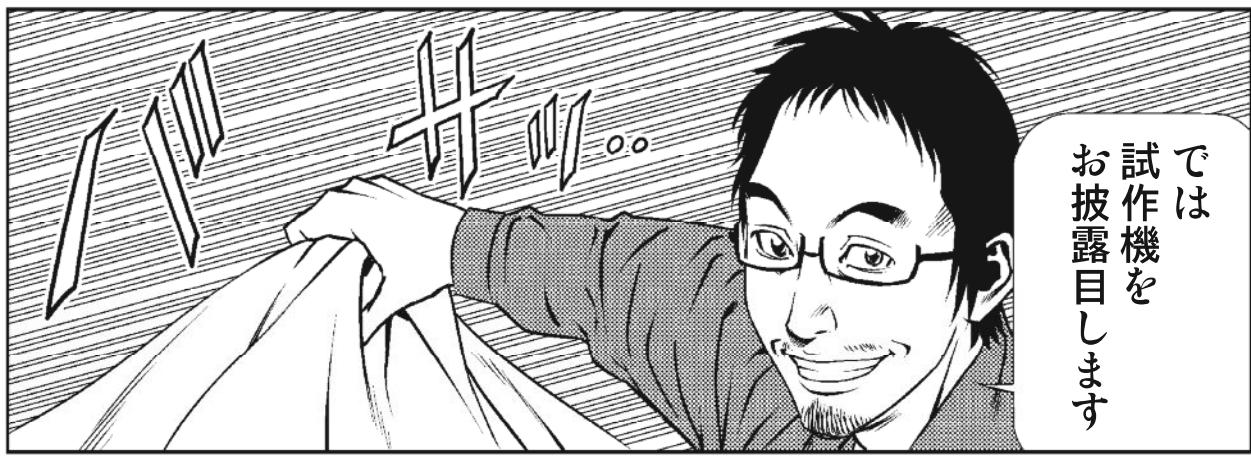






## 会議室





パイギミック  
ラブアロー  
ロゴギミック  
太陽ギミックと

どれもが  
ドキドキガールズ  
スポーツの世界観を  
アピールするように  
頑張りました！







## 試打室



これは  
気持ちいい！

おお！

反対意見も  
多かつたと聞くが  
よくぞこれだけの台を  
作ってくれたね

いやらしそうで  
いやらしくない  
さじ加減が絶妙です  
ね！

あ…

ユーザーさんに  
元気を与える  
私たちの役目を  
見事に表した台だよ

ありがとうございます！





●みなさんもぜひ打つてみてくださいね!!