

2014年2月3日

CRA魔神英雄伝
ワタル99VMが
全国のホールに
登場した

©サンライズ・R



～トヨマル遊moreコレクション第一弾～

魔神英雄伝ワタル

開発物語

万人が楽しめる
パチンコ機を目指して

画 原作
ユウダイ 中澤浩史



新しい時代は
俺たちがつくる!!

豊丸産業本社
約1年前——



おお！



開発チーム
白石

25年前のワタルが
今風のアニメに
なってる！

でしょ！



開発チーム
宮川

サンライズさんの
力を借りて
すべて描き下ろし
しましたからね！

これならワタルを
知ってる世代にも
そうでない世代にも
楽しんでもらえるね！



声も新たに録り直し
楽曲もアレンジを加え
アニソン界のネクスト・
ジェネレーション！

黒崎真音ちゃんに
歌ってもらってます♪
ハアハア

ハアハア





庶民の遊びとは
言えないほどお金がかかる
ようになってしまった
昨今のパチンコ



4円パチンコが
低迷する中
今の時代に求められる
遊技機とは――？

パチンコの面白さの
原点とは何か……？



考え抜いた
豊丸産業は
一つの答えに
たどり着く！

会議室

豊丸らしい
独創的な発想力で

「遊びやすい」
「簡単」「面白い」

「主役になれる甘デジを
継続的にリリースする」
というプランを
打ち出した

その名も……



トヨマル遊moreコレクション

遊びをもっとユーモアに

業界初の斬新な
ブランドینگプロジェクト
トヨマル遊more
コレクションであった！

開発室



ワタルのキャラに
甘デジはびったりの
組み合わせですよ！

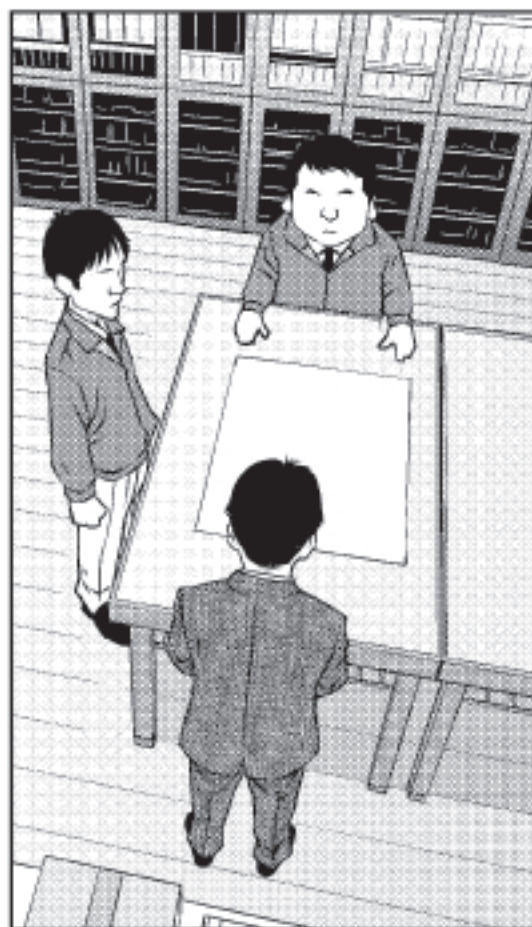


王道の甘スベックが
合ってるんですかね…

初当りも
軽いし



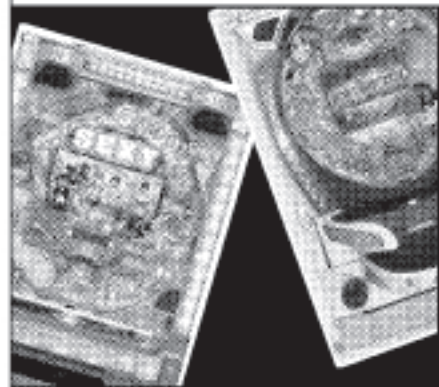
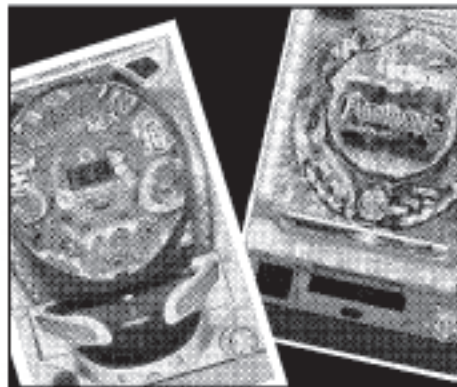
いや…



このワタルでAR
(アタックラウンド)の
ループタイプを
やりたいんだ!



これまでも
豊丸産業は
斬新な仕様の台を
多く開発してきた



業界初の
アタックラウンドを
搭載した
CRウィッチブレイド

この台から業界は
V確定システムに注目
追従することになる



そして転落抽選を用いて
バトルタイプの
ゲーム性を表現した
CRセクシーフォルなど

業界に与えた影響は大きく
豊丸IIスベックの雄と
称されているのだ



ウィッチブレイドで
できなかった
ARのループが

今ならできる！

ARループタイプの
甘デジって…
今までなかった
ですよね…

うん…！

これは売りに
なりますよ！

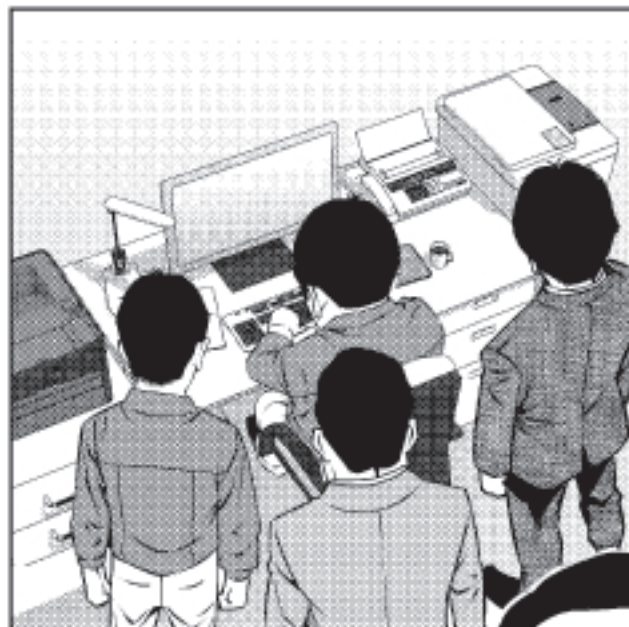
甘デジながら
出玉も
しっかりあって
確変継続率も
高めにしたいな

ええ！
豊丸ならではの
獨創性も
打ち出せますね！

これまで甘デジという
MAXタイプの
メイン機に付随した
スモールパツケージの
ような台ばかりだったが

このワタルは
違うものに
したいんだ！

早速
スペックを詰めて
いきましよう！



結構ハードル
高いね…

確変の
魔神RUSH
突入率が
38%か…

企画本部
榎田

CRA魔神英雄伝ワタル99VM

大当たり確率：99.9分の1

魔神RUSH突入率：

38%（ヘソ）60%（電チュー）

賞球数：3&2&10

出玉数：約260個～約950個

ラウンド：8Ror16R(7c)

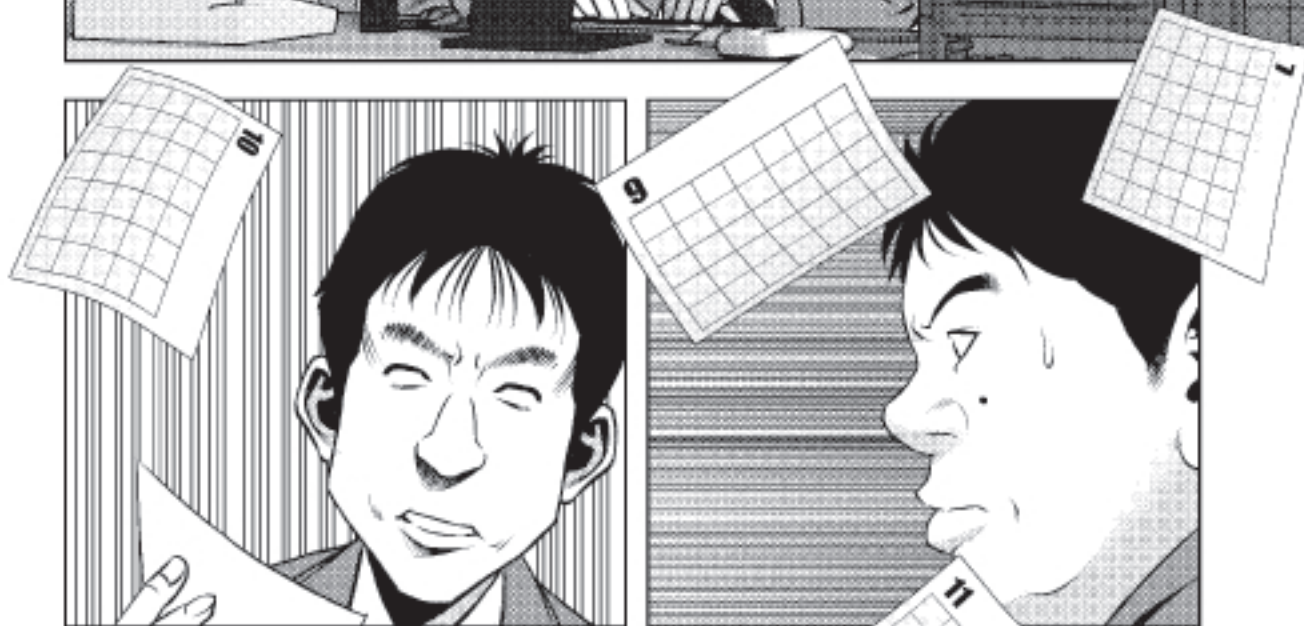
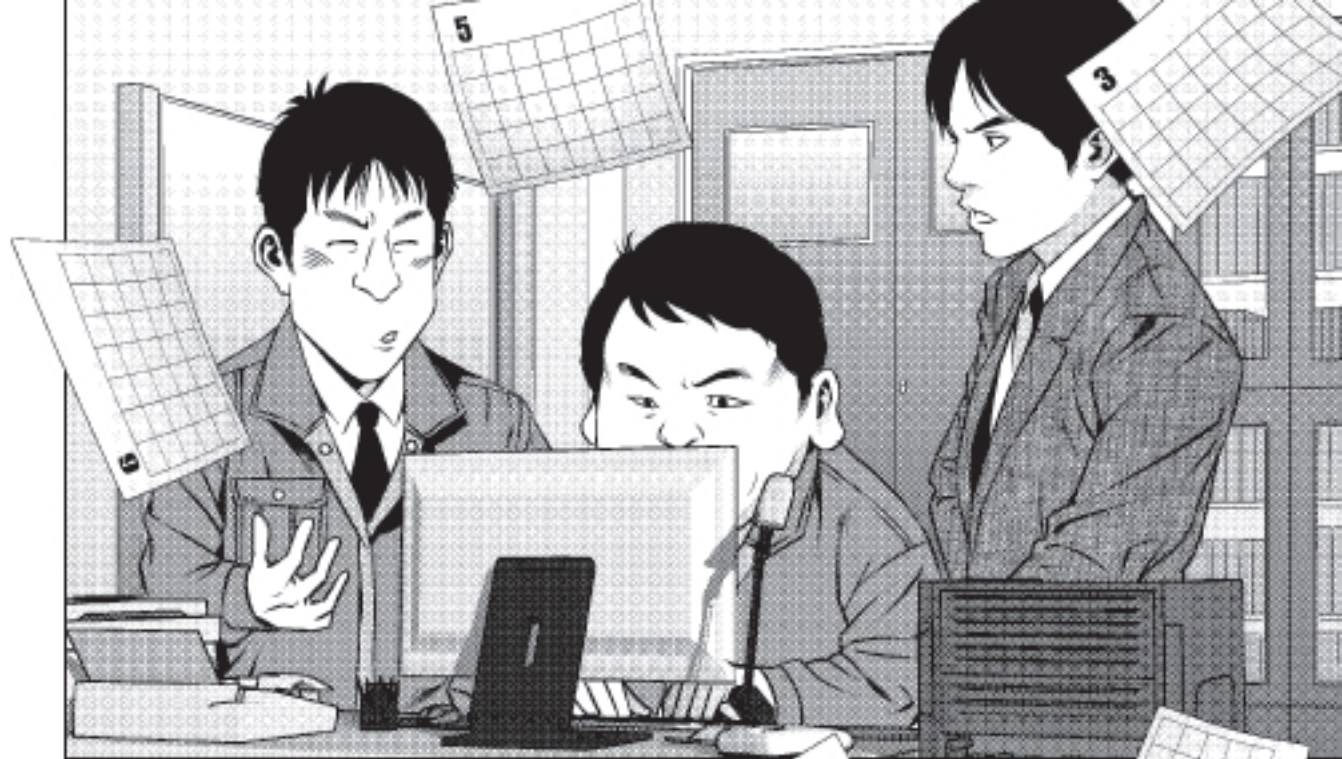
時短：大当たり終了後に20回

通常当りで
8Rの出玉を確保
できるので体感では
辛く感じません

実は時短での
引き戻しを含めると
50%近いんです





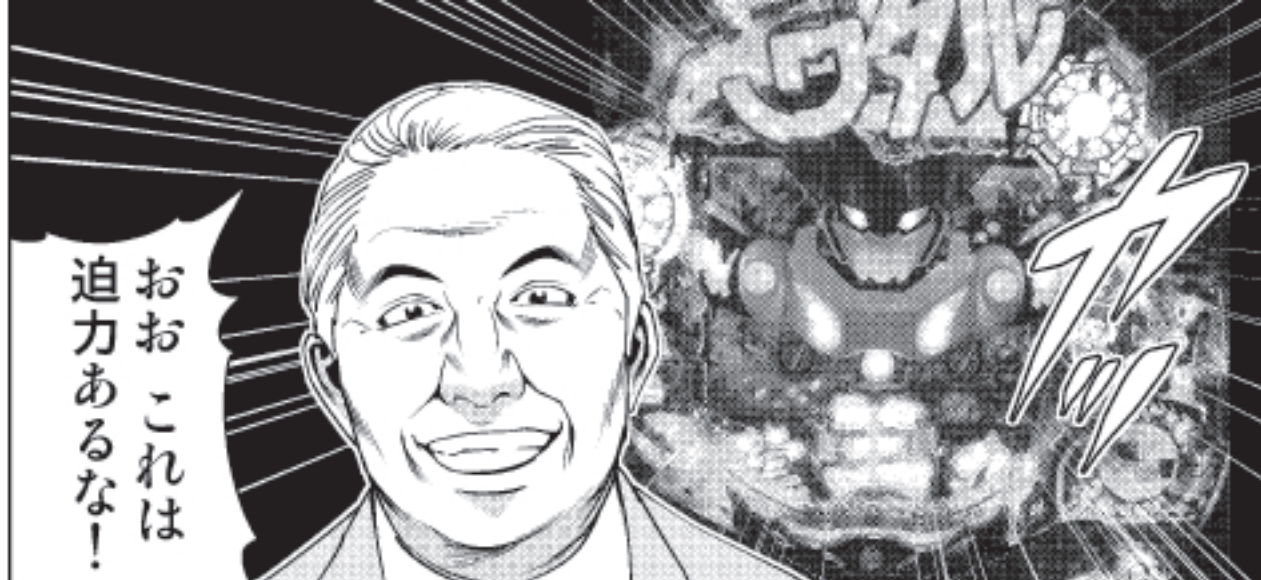


そしてついに
CR魔神英雄伝ワタルは
完成した——…!!



試打室





おおこれは
迫力あるな！



ン？
シバラクボーナス？



画面のどこかが

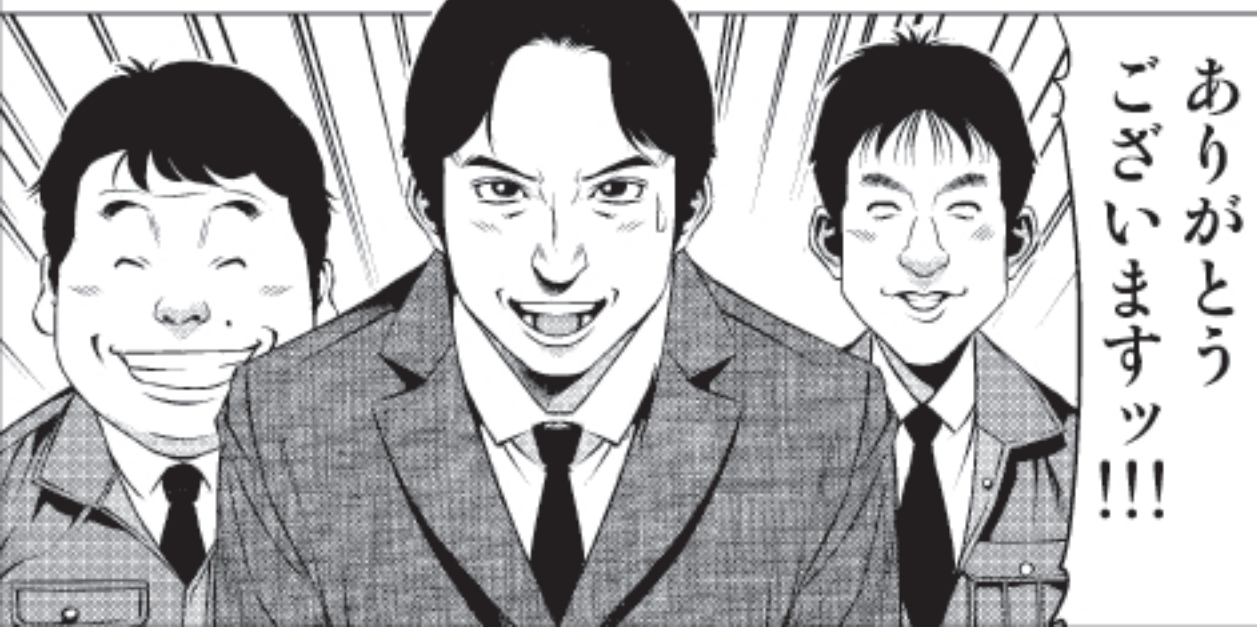
に変化すれば...!?



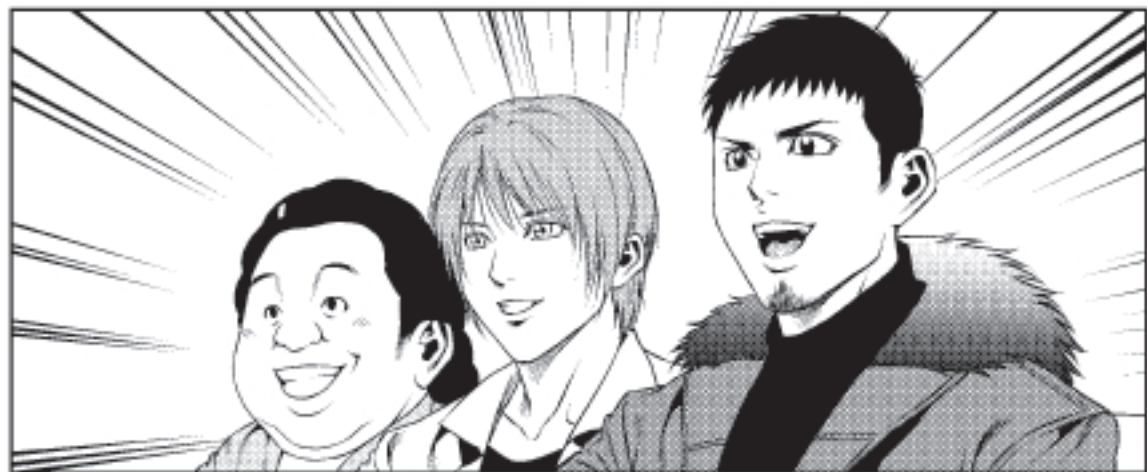
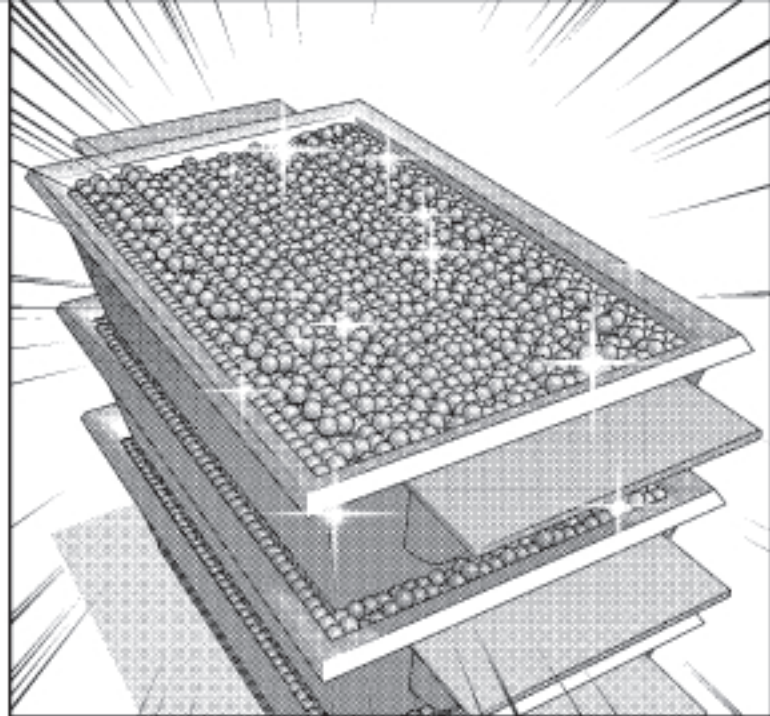
画面のどこかが
じわーっと
変化したら

魔神RUSH
突入確定ですよ

魔神英雄伝ワタル開発物語



●ARループの新感覚と出玉感をぜびホールで!!



トヨマル遊more
コレクション
第二弾・三弾も
開発中の豊丸産業……

豊丸産業株式

これからも業界に
新たな風を吹き込み
牽引してゆくことは
間違いないだろう……